

ÅBEN SCENES OPGAVER:

Skabe plads til den frie scenekunst og projektteatrene.
Sikre diversiteten og nyudviklingen på et professionelt niveau.
Gæstespil og udveksling fra udland og indland.
Skabe rum for nye unge og/eller eksperimenterende produktioner for
rammeprogrammer eller festivaler model "Junge Hunde" eller "Freischwimmer".

2 STRENGET LEDELSESMODEL:

<u>Bestyrelsen</u> udpeget af bevilgende myndigheder, indbefatter repræsentanter for den frie scenekunsts interessegrupper og faggrupper	<u>Brugerforsamlingen</u> består af produktionsenheder, som indenfor de seneste 3 år har søgt projektstøtte fra Scenekunstudvalget og som af SKU vurderes som profes- sionelle
<u>Daglig leder</u> Ansæt af bestyrelsen	<u>Kunstnerisk råd</u> Indstillet af brugerforsamlingen Udpeget af bestyrelsen
Ansæt for 4 år ad gangen	Hvert enkelt medlem ansættes for 3 år, med roterende udskiftning således at der hvert år roteres et nyt medlem ind og et gammelt ud
<u>Ansvarsområde</u> Overordnet økonomi Praktisk planlægning Daglig drift Teknisk og anden assistance til brugerne PR	<u>Ansvarsområde</u> At skabe og fastholde en kunstnerisk profil med udgangspunkt i mangfoldigheden. At stedet handler i brugernes interesse på kort og på langt sigt.
<u>Arbejdsopgaver</u> Ansætter PR, administrativt og teknisk personale Overordnet opsyn med ÅBEN SCENES café	<u>Arbejdsopgaver</u> Disponering af budgettets midler til det kunstneriske råds programlægning
<u>Arbejdsopgaver/Bruger</u> Hvert produktionshold tildeles en kontaktperson for praktisk/ tekniske spørgsmål	<u>Arbejdsopgaver/Bruger</u> Hvert produktionshold følges af et medlem af det kunstneriske råd som primær kontaktperson
<u>Budget</u> Udarbejder forslag til årets budget, som vedtages i repertoireudvalget og godkendes af bestyrelsen	<u>Budget</u> Udarbejder oplæg til årets aktiviteter som grundlag for budget
<u>Repertoireudvalg</u> Udarbejder forslag til planlægning og praktisk gennemførelse af de vedtagne aktiviteter	<u>Repertoireudvalg</u> Udarbejder forslag til repertoire, rammeprogrammer mv indenfor det vedtagne budget
<u>Repertoireudvalget vedtager repertoire- og aktivitetsplan for samtlige husets aktiviteter, på baggrund af det godkendte budget</u>	
Ved stemmelighed er den daglige leders stemme afgørende.	
<u>Ansigt udadtil er de skiftende ordførende for det kunstneriske råd, på baggrund af den stabile og kompetente daglige ledelse</u>	